

Titolo della tesi: *Rigenerare la città: modelli e visioni per la cura dello spazio pubblico. Dagli approcci tradizionali al placemaking*

Autore: Daniele Vaccai

Abstract

Il presente lavoro è un approfondimento dedicato al tema della rigenerazione urbana che si propone di fornire un quadro teorico utile alla contestualizzazione del primo intervento di *placemaking* dall'associazione culturale no-profit Torino Stratosferica. Partendo da un'analisi generale sul ruolo e sulle criticità che contraddistinguono la dimensione urbana contemporanea, si è voluto approfondire lo sviluppo delle pratiche rigenerative nel corso degli ultimi decenni. Attraverso la consultazione della letteratura di riferimento sono stati analizzati i vari modelli e approcci che hanno caratterizzato le azioni di rinnovamento urbano, osservandone il potenziale e le contraddizioni.

Alla visione tradizionale è stato quindi contrapposto il modello del *placemaking*, un fenomeno legato al tema della riorganizzazione dello spazio pubblico – originatosi negli Stati Uniti verso la metà degli anni Settanta – che sta conoscendo una graduale diffusione a livello mondiale. Una forma di pianificazione urbana collettiva che punta all'attivazione di processi partecipativi in cui la comunità di riferimento viene coinvolta nelle fasi di progettazione e gestione dei luoghi.

Le prime due sezioni teoriche dello studio sono seguite da un approfondimento sulle indagini e sul lavoro di Torino Stratosferica, un'associazione culturale no-profit torinese che da sette anni si occupa di ragionare attorno ai grandi temi urbani. Dopo essersi accostati all'originale metodo di interpretazione del paesaggio urbano definito *city imaging*, e dopo aver creato il primo festival italiano dedicato al *city making*, a maggio 2020 Torino Stratosferica realizza il suo primo intervento temporaneo di rigenerazione urbana: il progetto, che prende il nome di Precollinear Park, ha trasformato il tracciato di un'ex linea tramviaria in disuso in un parco pubblico che collega la zona pre-collinare di Torino al centro città. In pochi mesi e con un budget contenuto l'associazione è riuscita a ridare identità e funzione ad un spazio abbandonato. L'approfondimento, nella sua parte finale, si è occupato di ricostruire i motivi ispiratori e le tappe del progetto.