

Master in Progettazione, Comunicazione e Management del turismo culturale

Nome e cognome: Giorgia Calzone

Titolo della tesi di Master: Accessibilità museale per disabilità visive e cognitive. Il caso del Museo Paleontologico Astigiano.

#### Abstract

Il seguente elaborato ha come tema principale quello dell'accessibilità museale, in particolare verrà analizzato il caso del Museo Paleontologico e Territoriale Astigiano. Nello specifico si tratterà l'accessibilità dedicata a persone con disabilità visive e cognitive, in modo da rendere i luoghi di cultura adatti e inclusivi. Nel primo capitolo verrà presa in esame la struttura museale e ne si analizzeranno le singole criticità e i vari punti di forza. Mentre nel secondo capitolo si passerà ad un'analisi delle disabilità visive e cognitive, in particolare si approfondirà il rapporto tra disabilità e accessibilità museale, sia in musei italiani che stranieri. Nella prima parte del terzo capitolo verrà analizzata l'importanza delle pratiche di accessibilità, riportando anche alcuni esempi di musei considerati best practices in questo campo; nella seconda parte, invece sarà presente una lista delle varie agevolazioni che potrebbero essere inserite all'interno del Museo per migliorare la fruibilità del patrimonio paleontologico, ma che potrebbero rivelarsi soluzioni utili e applicabili anche in altri musei.