

Master in Progettazione, Comunicazione e Management del turismo culturale

Sabrina Amorese

Valorizzazione territoriale e comunicazione di un festival culturale: *Attraverso Festival*

Abstract

Questa tesi si propone di esplorare in profondità le complesse interazioni tra turismo, cultura e territorio, focalizzandosi sul caso del festival *Attraverso* e sui suoi strumenti di comunicazione come agenti promotori sia di sé stesso che del territorio circostante. Il primo capitolo delinea le componenti fondamentali del turismo culturale analizzando il concetto sfaccettato di cultura e le sue sfumature nel contesto del turismo. Si esplora il ruolo chiave dell'Unesco nella riconcettualizzazione del patrimonio culturale e il legame cruciale tra turismo, cultura e capitale territoriale.

Nel secondo capitolo, l'attenzione si concentra su Hiroshima Mon Amour e il festival *Attraverso*, esplorando il ruolo significativo di Hiroshima Mon Amour nella storia culturale di Torino e l'impatto del festival sul territorio, analizzando come gli eventi culturali contribuiscano al rafforzamento dell'identità comunitaria e allo sviluppo locale.

Il terzo capitolo si focalizza sugli strumenti di comunicazione utilizzati da *Attraverso*, esaminando l'evoluzione dei comunicati stampa nell'era digitale, l'importanza delle locandine come strumento di promozione e la centralità di un sito web ben progettato nella strategia di divulgazione. Si esplorano, inoltre, le dinamiche della presenza sui social media e il loro impatto nella promozione, coinvolgimento del pubblico e nella costruzione di relazioni durature per i festival culturali nella contemporaneità digitale.

In sintesi, questa tesi offre una visione approfondita delle intersezioni tra turismo, cultura e territorio, focalizzandosi sul festival *Attraverso* come caso di studio significativo. Analizzando in dettaglio gli strumenti di comunicazione utilizzati, la ricerca contribuisce a comprendere come tali strumenti possano promuovere in modo efficace l'identità culturale, il turismo locale e lo sviluppo sostenibile.